



9 772499 531006 7 000 1

Home! **€ 2,00**  
 Dicembre 2016/  
 Gennaio 2017  
 Anno 2/N.1 Mensile  
 Spagna € 4,70  
 Portogallo € 4,70  
 Belgio € 5,20  
 Austria € 6,20  
 Germania € 6,70  
 Francia € 7,20  
 Svizzera Chf 5,20  
 e Canton Ticino Chf 5,00  
 UK £ 4,80

L'ABITARE ESCLAMATIVO

# Home!

2€

**A MILANO** sensuale  
 e colta la casa del centro  
**IN TOSCANA**  
 pietra "color del cielo"  
 per una luce originale

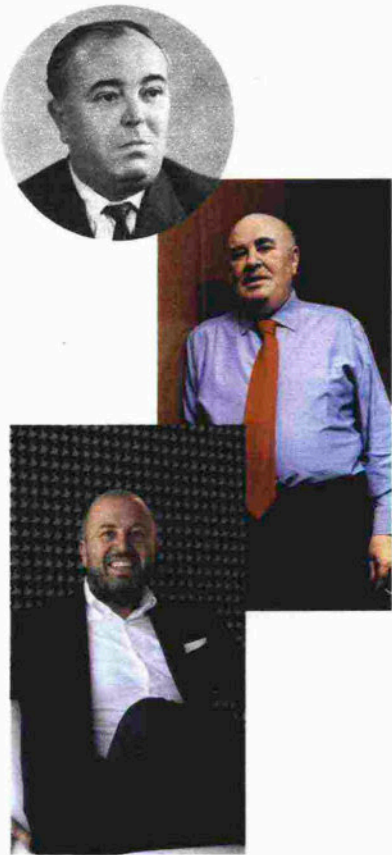
**Ispirazioni di viaggio**  
 Stile Vienna in camera  
**SHOPPING A LONDRA**  
 dove si reinventa il passato  
 per tuffarsi nel futuro

Pizzi e merletti techno-pop  
**Caloriferi d'arte ma**  
**consumi controllati**

**DIVANI LOUNGE**

**A NATALE**  
 CI SI COCCOLA CON  
**MINIMALIE COOL**  
 e si va per mercatini





Le tre generazioni Bonaldo: Giovanni Vittorio, Albin e Alberto. Sotto, pubblicità degli anni '70.

## COMPLEANNI PASSIONE & RICERCA

Bonaldo compie 80 anni. Celebrando il passato ma, soprattutto, guardando al futuro.

DI JACOPO CIRILLO

Esistono delle idee apparentemente semplici, ovvie, e invece rivoluzionarie, che possono definire uno standard e cambiare per sempre il loro mercato di riferimento. È il caso delle reti pieghevoli per i letti pensate e realizzate quasi cinquant'anni fa da Albin Bonaldo. Da quel momento, la crescita dell'azienda omonima è stata esponenziale, fino ad arrivare a oggi: l'ottantesimo compleanno. Nel 1936, infatti, Giovanni Vittorio Bonaldo avviò un'attività artigianale specializzata nella lavorazione dei metalli. Dopo le innovazioni di Albin, dagli anni Sessanta iniziò la produzione di letti in ferro, fino alla prima partecipazione al Salone Internazionale del Mobile di Milano del 1971, segnando il passaggio da attività prevalentemente artigianale ad attività industriale. Negli anni Ottanta si aggiungono i divani trasformabili e i divani letto, affiancati poi dalla prima collezione letti.

Il nuovo millennio si apre con l'inizio delle collaborazioni con alcuni dei designer più noti a livello mondiale, come Karim Rashid, Bartoli Design, Mauro Lipparini, Ron Arad, Toshiyuki Kita e Alain Gilles; nel 2008, dopo una serie di accorpamenti di varie società, tutte le produzioni (tavoli, sedie, divani e letti) fanno definitivamente capo a Bonaldo S.p.a. Che, al momento, offre 220 tipologie diverse di prodotto, anche grazie all'utilizzo di materiali diversi quali legno, pietre, vetri, metalli, tessuti e materiali hi-tech.

Lo showroom Bonaldo a Borgorico, in provincia di Padova, è un esempio dell'attenzione per il design e l'innovazione dell'azienda veneta (www.bonaldo.it): inaugurato nel giugno

Il letto-divano Alvar, rivestito in tessuto trapuntato, si "plasma" a seconda delle occasioni.

Design Giuseppe Viganò, come le madie Doppler, decorate con motivi grafici.



Con una parete di vetro, un'altra monolitica, e un percorso di pietre provenienti dalla

Cina, lo showroom Bonaldo progettato da Mauro Lipparini a Borgorico è un omaggio alla natura.



del 2011, è stato progettato da Mauro Lipparini a partire dalla riqualificazione di una delle vecchie sedi produttive della fabbrica. Seimila metri quadrati totali, di cui tremila di area espositiva, disposti in uno spazio libero, fatto di nicchie illuminate e controsoffitti bianchi. Il percorso esterno verso l'ingresso è costituito da un sentiero di pietre provenienti dalle regioni cinesi dello Jiangxi e del Fujian, pietre benauguranti per la loro cultura, la cui superficie si modifica con le basse temperature creando suggestive venature floreali differenti l'una dalle altre.

Per festeggiare l'ottantesimo compleanno di Bonaldo, il designer Alain Gilles ha disegnato un tavolo celebrativo, Mass Table, presentato all'ultimo Salone del Mobile milanese, con la base che ricorda da un lato le crinoline delle dame dell'alta società del 1800 e, dall'altro, il "wireframe" utilizzato per le progettazioni 3D. A ottant'anni, per restare in salute, si celebra sì il passato, ma soprattutto si gettano le basi per il futuro.



Di Mauro Lipparini la sedia Flute, in pelle, tessuto o ecopelle.



Il prodotto ideato da Alain Gilles per l'80° anniversario: Mass Table, con base in metallo e piano in legno massello, marmo o cristallo.



## VERSATILITÀ

Adatto sia alla zona giorno sia alla zona notte, Blazer si presta ad arredare spazi abitativi contenuti. Design **M. Lipparini**.



# Un tratto distintivo

**La scocca di Blazer è caratterizzata dal segno continuo che lega seduta e bracciolo.**

---

**Bonaldo**

[www.bonaldo.it](http://www.bonaldo.it)

via Straelle 3

Villanova di Camposampiero (Pd)

numero verde 800-851083

[bonaldo@bonaldo.it](mailto:bonaldo@bonaldo.it)

---

## Monoblocco chic

**Botero ha rivestimento sfilabile in stoffa o pelle e, su richiesta, il bordo di cucitura in canneté grigio scuro.**



---

**Zanotta**

[www.zanotta.it](http://www.zanotta.it)

via Vittorio Veneto 57

Nova Milanese (Mi)

tel. 0362/4981

[zanotta@zanotta.it](mailto:zanotta@zanotta.it)

---

## Il valore aggiunto delle impunture



**Simili a piegature della carta, le cuciture di Fold.**

---

**Verzelli**

[www.verzelli.it](http://www.verzelli.it)

Strada Langhirano 215

Parma, tel 0521/648111

[verzelli@verzelli.it](mailto:verzelli@verzelli.it)

---